

# Guia da Marca Instituto BRB

2017

# Sobre o Instituto

O **Instituto BRB** é uma entidade sem fins lucrativos, com autonomia administrativa e financeira, de natureza jurídica de direito privado, com atividades e funcionamento regulados pelo seu Estatuto Social.

O BRB – Banco de Brasília S.A concebeu o Instituto BRB com a missão de buscar modelos sustentáveis que promovam a qualidade de vida em comunidades onde atua o Conglomerado BRB, além de reunir e formalizar as práticas de responsabilidade social em diversas áreas, tais como as de natureza ambiental, cultural, educacional, esportiva e social.

O Instituto BRB atuará prioritariamente no centro-oeste, mediante o desenvolvimento, implantação, acompanhamento e avaliação de programas, projetos e outras iniciativas no âmbito de seus campos de atuação, em parceria com outras instituições, governamentais e não governamentais, tendo como princípio básico o de proporcionar benefício a todos os segmentos da sociedade.

# Construção da Marca

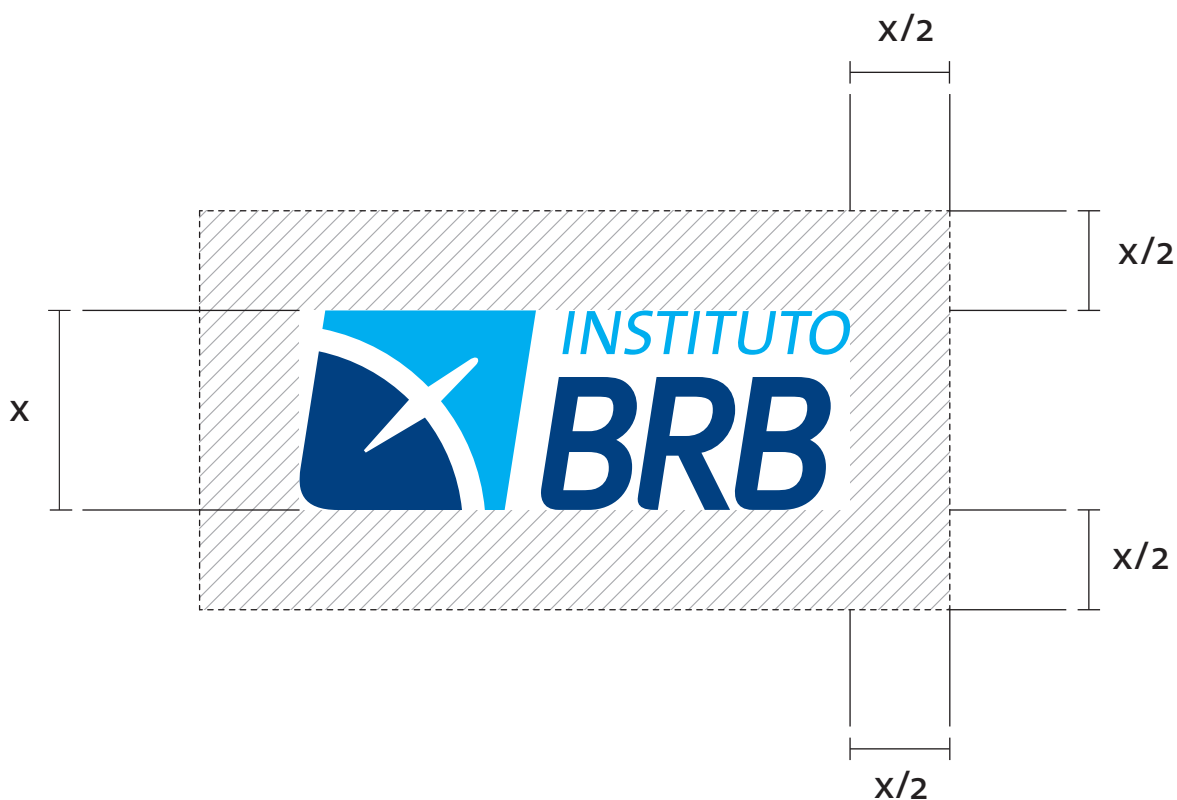
Por se tratar de uma instituição sem fins lucrativos, a marca do Instituto BRB foi pensada com o intuito de que ela se diferenciasse das marcas das empresas coligadas ao banco e de seus produtos. Dessa forma, a marca segue um padrão único, criado exclusivamente para o Instituto.

Em termos de construção da marca, a unidade de medida a ser utilizada como base para calcular os espaçamentos e as dimensões de elementos é a altura do símbolo do BRB, a qual chamaremos de “x”. A altura do elemento “Instituto” equivale a “ $(9/2)x$ ”, o espaçamento entre tal elemento e o nome do banco é de “ $x/9$ ”. O nome do banco “BRB” tem altura equivalente a “ $(3/2)x$ ”. O espaçamento entre o conjunto de elementos gráficos “Instituto” + “BRB” e o símbolo é de “ $x/6$ ”.



# Área de resguardo

Sempre que a marca do Instituto for aplicada, é importante manter uma área de resguardo (também conhecida como área de respiro ou área de não-interferência). Esta área serve para evitar que algum outro sinal gráfico (como texto, foto ou outra marca) interaja negativamente com a marca BRB, distorcendo ou diminuindo o impacto da mensagem que se deseja transmitir. A unidade de medida a ser utilizada como base para calcular a área de resguardo é a altura do símbolo, o qual chamamos de “x”. Cada um dos lados do conjunto da marca deve ter um espaço de medida “x/2” na qual não deve haver nenhuma interferência.



# Padrões cromáticos

## Versão em cores

*Esta é a versão preferencial e deve ser usada sempre que possível, pois é a que melhor representa a identidade do Instituto. Caso a marca seja aplicada em um fundo que tenha uma legibilidade ruim ou o método de impressão não permita, deverá ser usada uma das versões abaixo.*



## Versão em preto

*Se o método de impressão não permitir que sejam usadas várias cores (como em máquinas de fax, por exemplo) ou o fundo onde a marca será aplicada possuir tons claros, deve-se utilizar a marca com a cor preta.*



## Versão em branco

*Quando o fundo onde a marca for aplicada possuir tons médios ou escuros, deve-se utilizar a marca com a cor branca.*



# Redução da marca

Para garantir que a marca do Instituto esteja sempre legível e não apresente ruídos, foi estabelecido um limite máximo para a sua redução, que é de 25 mm de largura, quando for impressa em meio de boa qualidade.



*Marca do Instituto BRB em tamanho grande.*



*Marca em seu tamanho máximo de redução.*

# Aplicação em fundos coloridos

## Fundos claros

Quando o fundo possuir tons claros, deve-se utilizar preferencialmente a versão colorida da marca. Se isto não for possível, por baixo contraste ou pelo método de impressão, deve-se utilizar uma outra aplicação que permita um bom contraste.



## Fundos médios

Quando o fundo possuir tons médios, deve-se utilizar a versão em branco da marca. Caso haja dúvidas se um fundo é claro ou médio, deve-se testar qual das duas aplicações (marca em preto ou marca em branco) possui melhor contraste com o tom da cor do fundo.



# Aplicação em fundos coloridos

## Fundos escuros

Quando o fundo possuir tons escuros, deve-se utilizar a versão em branco da marca.



## Fundos coloridos

A utilização do box é permitida apenas nos casos em que exista muito ruído na peça, não permitindo que a marca seja aplicada em suas versões oficiais. O box deverá ter o mesmo tamanho da área de resguardo.





# Aplicação em fundos coloridos

## Fundos com imagem

*Se o fundo tiver várias cores (em uma foto ou ilustração, por exemplo), é necessário procurar o local com melhor localização e cores mais homogêneas para a correta aplicação da marca. Caso a imagem não possua local ideal para a aplicação da marca, mesmo que em uma cor, o box deverá ser aplicado.*

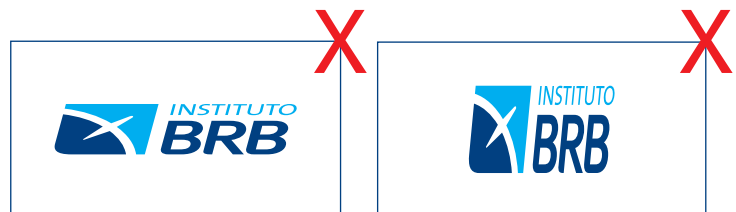


# Usos incorretos

Todos os exemplos apresentados nas próximas páginas não devem ser reproduzidos e estão neste manual apenas para ilustrar quais são os possíveis erros na utilização da marca BRB.

## Mudança na proporção da marca

Qualquer forma de redimensionamento deve ser feita sem alterar a relação entre altura e largura.



## Mudança/inversão nas cores oficiais

As únicas cores e padrões permitidos para a marca BRB são aquelas detalhadas anteriormente neste manual.



## Mudança na fonte da marca

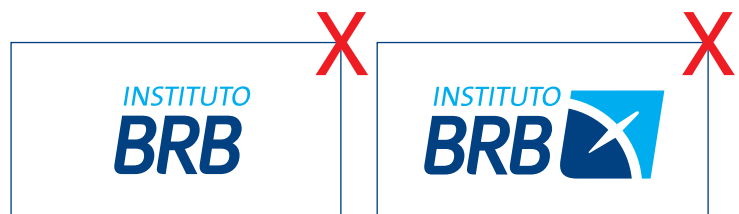
Não é permitido substituir nenhuma das fontes utilizadas na marca do instituto, mesmo que sejam parecidas.



# Usos incorretos

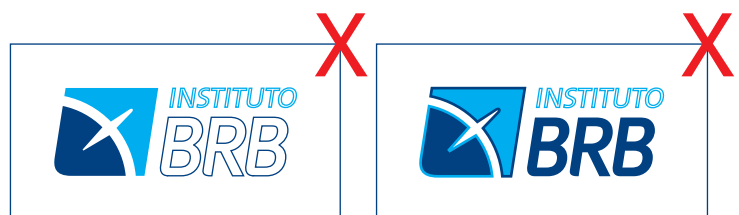
## Mudança na relação entre os elementos da marca

Há somente duas formas de exibição da marca BRB. É vedado alterar as relações entre os elementos da marca.



## Utilização de contorno

É vedado utilizar a marca BRB com contorno, mesmo que parcial ou acompanhado de preenchimento.



## Problemas de contraste em tons escuros

É necessário observar cuidadosamente se a marca possui contraste suficiente com o fundo.



## Problemas de contraste em tons claros/médios

É necessário observar cuidadosamente se a marca possui contraste suficiente com o fundo.



# Usos incorretos

## Vibração entre as cores da marca do fundo

*Mesmo que a marca esteja visível, é necessário verificar e impedir que ocorra o indesejável efeito da vibração.*



## Uso de sombras/efeitos visuais na marca

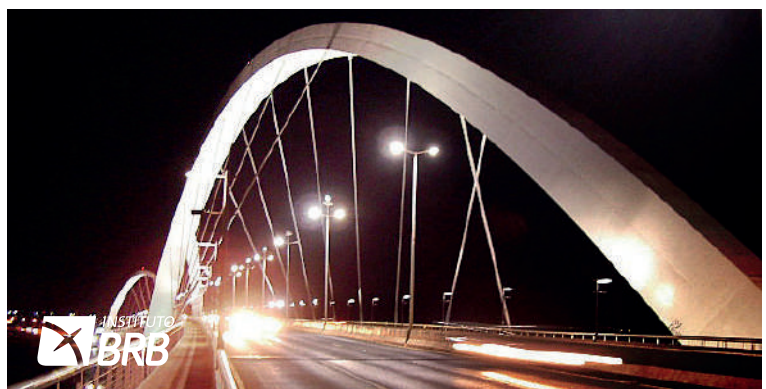
*Não é permitido o uso de quaisquer efeitos na marca BRB, mesmo para aumentar o contraste com o fundo.*



## Problemas de contraste em fundos heterogêneos

*Quando a marca for utilizada em fundos heterogêneos, como ilustrações ou fotos, é preciso observar se toda a marca está legível.*













*Enxergar apenas uma parte da marca não é suficiente; ela deve estar completamente visível e com bom contraste.*



# Paleta de cores

As cores da paleta BRB foram escolhidas por meio de diversas relações matemáticas de combinações com as cores oficiais do BRB. Isso garante que essas cores auxiliares lembrem as cores oficiais do Banco e criem maior unidade na comunicação visual.

Ao criar uma peça gráfica, não é necessário utilizar todas as cores aqui descritas, ou sequer uma delas. Cada situação exige uma solução específica e, por isso, a paleta a seguir é mais um guia do que uma obrigação.

 <p><b>Azul 1</b>            Pantone: 656            CMYK: C 14 M 3 Y 0 K 0            RGB: R 225 G 238 B 251            Hexadecimal: #E1EEFB</p>	 <p><b>Azul 5</b>            Pantone: 2915            CMYK: C 59 M 7 Y 0 K 0            RGB: R 101 G 190 B 236            Hexadecimal: #65BEEC</p>	 <p><b>Azul 8</b>            Pantone: 2975            CMYK: C 30 M 0 Y 5 K 0            RGB: R 189 G 227 B 242            Hexadecimal: #BDE3F2</p>
 <p><b>Azul 2</b>            Pantone: 290            CMYK: C 25 M 2 Y 0 K 0            RGB: R 201 G 230 B 250            Hexadecimal: #C9E6FA</p>	 <p><b>Azul Claro BRB</b>            Pantone: Process Cyan            CMYK: C 100 M 0 Y 0 K 0            RGB: R 0 G 159 B 227            Hexadecimal: #009FE3</p>	 <p><b>Azul 9</b>            Pantone: 551            CMYK: C 27 M 0 Y 3 K 13            RGB: R 179 G 209 B 223            Hexadecimal: #B3D1DF</p>
 <p><b>Azul 3</b>            Pantone: 291            CMYK: C 33 M 3 Y 0 K 0            RGB: R 181 G 221 B 247            Hexadecimal: #B5DDF7</p>	 <p><b>Azul 6</b>            Pantone: 2995            CMYK: C 90 M 11 Y 0 K 0            RGB: R 0 G 156 B 222            Hexadecimal: #009CDE</p>	 <p><b>Azul 10</b>            Pantone: 549            CMYK: C 52 M 6 Y 0 K 25            RGB: R 105 G 162 B 194            Hexadecimal: #69A2C2</p>
 <p><b>Azul 4</b>            Pantone: 297            CMYK: C 49 M 1 Y 0 K 0            RGB: R 134 G 208 B 244            Hexadecimal: #86D0F4</p>	 <p><b>Azul 7</b>            Pantone: 641            CMYK: C 100 M 0 Y 4 K 30            RGB: R 0 G 124 B 171            Hexadecimal: #007CAB</p>	 <p><b>Azul 11</b>            Pantone: 285            CMYK: C 89 M 43 Y 0 K 0            RGB: R 252 G 203 B 137            Hexadecimal: #FCCB89</p>

# Paleta de cores



## Azul 12

Pantone: 307  
CMYK: C 100 M 16 Y 0 K 27  
RGB: R 0 G 115 B 171  
Hexadecimal: #0073AB



## Roxo 1

Pantone: 5135  
CMYK: C 47 M 64 Y 28 K 0  
RGB: R 155 G 108 B 141  
Hexadecimal: #9B6C8D



## Rosa 1

Pantone: 502  
CMYK: C 0 M 18 Y 10 K 1  
RGB: R 250 G 221 B 137  
Hexadecimal: #FADDDC



## Azul 13

Pantone: 660  
CMYK: C 90 M 57 Y 0 K 0  
RGB: R 12 G 101 B 175  
Hexadecimal: #0C65AF



## Roxo 2

Pantone: 689  
CMYK: C 7 M 77 Y 0 K 34  
RGB: R 167 G 68 B 117  
Hexadecimal: #A74475



## Rosa 2

Pantone: 501  
CMYK: C 0 M 27 Y 13 K 3  
RGB: R 244 G 201 B 202  
Hexadecimal: #F4C9CA



## Azul Escuro BRB

Pantone: 281  
CMYK: C 100 M 70 Y 0 K 30  
RGB: R 252 G 203 B 137  
Hexadecimal: #FCCB89



## Roxo 3

Pantone: 683  
CMYK: C 11 M 100 Y 0 K 43  
RGB: R 144 G 0 B 85  
Hexadecimal: #900055



## Rosa 3

Pantone: 500  
CMYK: C 0 M 38 Y 21 K 11  
RGB: R 226 G 168 B 168  
Hexadecimal: #E2A8A8



## Azul 14

Pantone: 289  
CMYK: C 100 M 64 Y 0 K 60  
RGB: R 0 G 45 B 89  
Hexadecimal: #002D59



## Roxo 4

Pantone: 690  
CMYK: C 0 M 97 Y 0 K 59  
RGB: R 125 G 7 B 68  
Hexadecimal: #7D0744



## Rosa 4

Pantone: 1915  
CMYK: C 0 M 71 Y 20 K 0  
RGB: R 237 G 107 B 143  
Hexadecimal: #ED6B8F



## Lilás 1

Pantone: 264  
CMYK: C 26 M 28 Y 0 K 0  
RGB: R 197 G 187 B 222  
Hexadecimal: #C5BBDE



## Violeta 1

Pantone: 512  
CMYK: C 50 M 100 Y 15 K 10  
RGB: R 139 G 28 B 109  
Hexadecimal: #8B1C6D



## Rosa 5

Pantone: 205  
CMYK: C 0 M 84 Y 9 K 0  
RGB: R 233 G 69 B 137  
Hexadecimal: #E94589



## Lilás 2

Pantone: 5145  
CMYK: C 30 M 44 Y 13 K 0  
RGB: R 189 G 154 B 184  
Hexadecimal: #BD9AB8



## Violeta 2

Pantone: 520  
CMYK: C 64 M 100 Y 12 K 0  
RGB: R 123 G 35 B 121  
Hexadecimal: #7B2379



## Rosa 6

Pantone: Rhodamine Red  
CMYK: C 3 M 89 Y 0 K 0  
RGB: R 228 G 52 B 139  
Hexadecimal: #E4348B

# Paleta de cores



## Rosa 7

Pantone: 220  
CMYK: C 0 M 100 Y 13 K 17  
RGB: R 200 G 0 B 101  
Hexadecimal: #C80065



## Rosa 13

Pantone: 7522  
CMYK: C 0 M 40 Y 30 K 16  
RGB: R 217 G 157 B 147  
Hexadecimal: #D99D93



## Laranja 3

Pantone: 157  
CMYK: C 0 M 43 Y 70 K 0  
RGB: R 246 G 164 B 88  
Hexadecimal: #F6A458



## Rosa 8

Pantone: 221  
CMYK: C 0 M 100 Y 15 K 30  
RGB: R 177 G 0 B 88  
Hexadecimal: #B10058



## Rosa 14

Pantone: 7419  
CMYK: C 0 M 60 Y 45 K 18  
RGB: R 208 G 115 B 107  
Hexadecimal: #D0736B



## Laranja 4

Pantone: 173  
CMYK: C 0 M 69 Y 100 K 4  
RGB: R 229 G 102 B 6  
Hexadecimal: #E56606



## Rosa 9

Pantone: 7520  
CMYK: C 0 M 16 Y 19 K 0  
RGB: R 253 G 224 B 208  
Hexadecimal: #FDE0D0



## Rosa 15

Pantone: 703  
CMYK: C 0 M 83 Y 54 K 16  
RGB: R 205 G 65 B 78  
Hexadecimal: #CD414E



## Laranja 5

Pantone: 179  
CMYK: C 0 M 79 Y 100 K 0  
RGB: R 233 G 80 B 14  
Hexadecimal: #E9500E



## Rosa 10

Pantone: 169  
CMYK: C 0 M 20 Y 20 K 0  
RGB: R 252 G 217 B 202  
Hexadecimal: #FCD9CA



## Rosa 16

Pantone: 710  
CMYK: C 0 M 79 Y 58 K 0  
RGB: R 234 G 78 B 87  
Hexadecimal: #EA5357



## Vermelho 1

Pantone: 1795  
CMYK: C 0 M 94 Y 100 K 0  
RGB: R 229 G 39 B 19  
Hexadecimal: #E52713



## Rosa 11

Pantone: 7521  
CMYK: C 0 M 25 Y 20 K 10  
RGB: R 231 G 193 B 184  
Hexadecimal: #E7C1B8



## Laranja 1

Pantone: 148  
CMYK: C 0 M 16 Y 37 K 0  
RGB: R 254 G 221 B 174  
Hexadecimal: #FEDDAE



## Vermelho 2

Pantone: 1805  
CMYK: C 0 M 91 Y 100 K 23  
RGB: R 189 G 43 B 11  
Hexadecimal: #BD2B0B



## Rosa 12

Pantone: 694  
CMYK: C 0 M 36 Y 21 K 10  
RGB: R 229 G 173 B 172  
Hexadecimal: #E5ADAC



## Laranja 2

Pantone: 721  
CMYK: C 0 M 24 Y 52 K 3  
RGB: R 247 G 200 B 135  
Hexadecimal: #F7C887



## Vermelho 3

Pantone: 1807  
CMYK: C 0 M 100 Y 96 K 28  
RGB: R 178 G 14 B 16  
Hexadecimal: #B20E10

# Paleta de cores



## Vermelho 4

Pantone: 484  
CMYK: C 0 M 95 Y 100 K 29  
RGB: R 177 G 32 B 9  
Hexadecimal: #B12009



## Amarelo 5

Pantone: 604  
CMYK: C 0 M 0 Y 88 K 3  
RGB: R 255 G 233 B 25  
Hexadecimal: #FFE919



## Verde 3

Pantone: 623  
CMYK: C 32 M 0 Y 24 K 10  
RGB: R 174 G 206 B 193  
Hexadecimal: #AECEC1



## Vermelho 5

Pantone: 1815  
CMYK: C 0 M 90 Y 100 K 51  
RGB: R 137 G 35 B 1  
Hexadecimal: #892301



## Amarelo 6

Pantone: 606  
CMYK: C 0 M 4 Y 100 K 12  
RGB: R 237 G 210 B 0  
Hexadecimal: #EDD200



## Verde 4

Pantone: 7494  
CMYK: C 25 M 0 Y 40 K 15  
RGB: R 184 G 201 B 158  
Hexadecimal: #B8C99E



## Amarelo 1

Pantone: 607  
CMYK: C 0 M 0 Y 18 K 1  
RGB: R 255 G 250 B 222  
Hexadecimal: #FFFADE



## Amarelo 7

Pantone: 117  
CMYK: C 0 M 18 Y 100 K 15  
RGB: R 226 G 185 B 0  
Hexadecimal: #E2B900



## Verde 5

Pantone: 7490  
CMYK: C 45 M 0 Y 80 K 35  
RGB: R 118 G 148 B 63  
Hexadecimal: #76943F



## Amarelo 2

Pantone: 601  
CMYK: C 0 M 0 Y 40 K 0  
RGB: R 255 G 247 B 178  
Hexadecimal: #FFF7B2



## Amarelo 8

Pantone: 125  
CMYK: C 0 M 26 Y 100 K 26  
RGB: R 201 G 156 B 0  
Hexadecimal: #C99C00



## Verde 6

Pantone: 363  
CMYK: C 68 M 0 Y 100 K 24  
RGB: R 75 G 146 B 40  
Hexadecimal: #4B9228



## Amarelo 3

Pantone: 610  
CMYK: C 0 M 0 Y 58 K 6  
RGB: R 248 G 233 B 130  
Hexadecimal: #F8E982



## Verde 1

Pantone: 351  
CMYK: C 17 M 0 Y 16 K 0  
RGB: R 221 G 237 B 224  
Hexadecimal: #DDEDE0



## Verde 7

Pantone: 364  
CMYK: C 65 M 0 Y 100 K 42  
RGB: R 69 G 124 B 31  
Hexadecimal: #457C1F



## Amarelo 4

Pantone: 3935  
CMYK: C 1 M 0 Y 68 K 0  
RGB: R 255 G 241 B 107  
Hexadecimal: #FFF16B



## Verde 2

Pantone: 352  
CMYK: C 27 M 0 Y 25 K 0  
RGB: R 200 G 227 B 206  
Hexadecimal: #C8E3CE



## Verde 8

Pantone: 7483  
CMYK: C 85 M 0 Y 100 K 55  
RGB: R 0 G 95 B 33  
Hexadecimal: #005F21



# Paleta de cores



## Verde 9

Pantone: 7478  
CMYK: C 18 M 0 Y 14 K 0  
RGB: R 219 G 237 B 228  
Hexadecimal: #DBEDE4



## Verde 15

Pantone: 7476  
CMYK: C 100 M 0 Y 43 K 60  
RGB: R 0 G 83 B 85  
Hexadecimal: #005355



## Cinza 5

Pantone: Cool Gray 8  
CMYK: C 0 M 25 Y 52 K 0  
RGB: R 252 G 203 B 137  
Hexadecimal: #FCCB89



## Verde 10

Pantone: 571  
CMYK: C 32 M 0 Y 19 K 0  
RGB: R 186 G 223 B 217  
Hexadecimal: #BADFD9



## Verde 16

Pantone: 568  
CMYK: C 88 M 0 Y 57 K 36  
RGB: R 0 G 120 B 101  
Hexadecimal: #007865



## Cinza 6

Pantone: 424  
CMYK: C 0 M 0 Y 0 K 61  
RGB: R 133 G 133 B 132  
Hexadecimal: #858584



## Verde 11

Pantone: 557  
CMYK: C 30 M 0 Y 20 K 15  
RGB: R 171 G 200 B 192  
Hexadecimal: #ABC8C0



## Cinza 1

Pantone: Cool Gray 2  
CMYK: C 0 M 0 Y 0 K 10  
RGB: R 237 G 237 B 237  
Hexadecimal: #EDED



## Cinza 7

Pantone: 425  
CMYK: C 0 M 0 Y 0 K 77  
RGB: R 95 G 94 B 94  
Hexadecimal: #5F5E5E



## Verde 12

Pantone: 5493  
CMYK: C 43 M 0 Y 14 K 21  
RGB: R 132 G 181 B 189  
Hexadecimal: #84B5BD



## Cinza 2

Pantone: Cool Gray 3  
CMYK: C 0 M 0 Y 0 K 17  
RGB: R 224 G 224 B 224  
Hexadecimal: #E0E0E0



## Cinza 8

Pantone: Black 7  
CMYK: C 0 M 0 Y 15 K 82  
RGB: R 82 G 81 B 73  
Hexadecimal: #525149



## Verde 13

Pantone: 5483  
CMYK: C 62 M 0 Y 21 K 31  
RGB: R 71 G 149 B 159  
Hexadecimal: #47959F



## Cinza 3

Pantone: 421  
CMYK: C 0 M 0 Y 0 K 26  
RGB: R 206 G 206 B 206  
Hexadecimal: #CECECE



## Verde 14

Pantone: 5473  
CMYK: C 82 M 0 Y 28 K 52  
RGB: R 0 G 104 B 113  
Hexadecimal: #006871



## Cinza 4

Pantone: Cool Gray 7  
CMYK: C 0 M 0 Y 0 K 37  
RGB: R 185 G 184 B 184  
Hexadecimal: #B9B8B8